



Vincent VAN GOGH en 1890

CHANTER L'EVANGILE

Le bon samaritain (Luc 10, 25-37)

Création chorale pour chœur à 2 voix mixtes, solistes, récitant

Travail vocal et choral avec **Eric NOYER**
Travail de l'image avec **Nicole CHAMBON**

Du jeudi 12 mars accueil à 18h, début de session à 20H
au dimanche 15 mars 2020 à 17H

à la communauté de l'ARCHE de St ANTOINE 38160

BONJOUR,

Je vous propose de venir chanter le texte de l'évangile de Luc « le bon samaritain », de laisser résonner par la musique cette scène et d'aborder aussi ce récit au travers de l'approche des peintres et de l'image.

Ce stage ne demande aucun niveau technique vocal ou musical. Chacun pourra se préparer en écoutant les enregistrements. Cela permet une imprégnation des mots et des mélodies et met chacun en mouvement.

Ce récit est un élan d'interrogation à multiples facettes : Qui est l'autre ? Qui est l'Autre ? Ne suis-je pas en sécurité dans des projections de moi-même vis à vis du « monde extérieur » ? Comment trouver un lien avec La vérité par le lien avec la personne différente de moi ?

En notre époque de religiosité égocentré (chacun sa religion) et de recherche de confort individuel, comment imaginer, comprendre, chanter une musique pour ce récit d'Evangile ? L'approche artistique musique, image et texte est proposée comme un culture globale pour une approche sensible de Jésus-Christ.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, il vous est demandé d'arriver en ayant travaillé votre partie. (Partition en fichier pdf et fichiers son seront envoyés dès l'inscription). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Lieu La communauté de l'Arche de St Antoine 38160 St Antoine l'Abbaye (stage en résidence, voir les tarifs ci-dessous)

Dates du jeudi 12 mars à 20H (possibilité d'arriver pour le repas de 19H) jusqu'au dimanche 15 mars à 17H

Eric NOYER

Au début de chaque journée, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice sont l'ossature du stage.



REMBRANDT 1633

POUR S'INSCRIRE

Rendez-vous sur : www.arche-de-st-antoine.com

En cas de problème contactez-nous : 04 76 36 45 52

E-mail : secretariat@arche-sta.com

Les frais du stage :

* l'adhésion annuelle à l'association de l'Arche de St Antoine de 15 € par famille

* pension complète : 153 € (en chambre simple, à 2 ou 3)

* pédagogie : 95 € (comprenant l'envoi de la partition en fichier pdf et les fichiers audio pour apprendre votre voix)
(toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 50 Euros)

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 40 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et CD qui me permettront de me préparer au mieux avant de rejoindre l'élan collectif du stage. Ce chèque sera encaissé à sa réception.

Je verserai le complément le premier jour du stage.